

PAWEŁ KMIECIK

LUG LIGHT FACTORY SP. Z O.O.



Paweł Kmiecik, urodzony w 1977 r. Architekt, specjalista w zakresie projektowania systemów oświetleniowych i doradztwa oświetleniowego. Kierownik Działu Architektonicznego w LUG Light Factory.

Absolwent Politechniki Wrocławskiej, Wydziału Architektury i Urbanistyki oraz Akademii Sztuk Pięknych we Wrocławiu, Wydziału Wzornictwa Przemysłowego. Od 2000 r. związany z projektowaniem oświetlenia architektonicznego, masterplanami oświetleniowymi oraz iluminacji budynków. Project manager. Posiada międzynarodowe doświadczenie poparte licznymi projektami i realizacjami oświetlenia budynków użyteczności publicznej, takich jak lotniska, dworce, centra handlowe, biura lub miejsca historyczne na trzech kontynentach. Generalny architekt w LUG Light Factory od 2014 r.

Paweł Kmiecik, born in 1977. Architect, specialist in light system design and lighting consulting. The head of the Architectonic Division in LUG Light Factory.

Graduate of Wrocław University of Science and Technology, Faculty of Architecture and City Planning as well as Wrocław Academy of Art and Design, Faculty of Industrial Design. Associated with architectural light design, Master Plans and facility illumination since 2000. Project Manager. International experience supported with numerous projects and realisations of lighting for public utility building such as airports, train stations, shopping malls, offices or historical sites in three continents. General Architect in LUG Light Factory since 2014.

Nowe światło dla miasta. Masterplan, Placemaking, Smart City

Stworzenie masterplanu oświetleniowego dla miasta wymaga interdyscyplinarnego podejścia i komplementarnej wiedzy wielu specjalistów. Dominium miejskiego światła obecnie podzielone jest pomiędzy architektów, inżynierów elektryków i specjalistów od transportu. To za mało, by realizować harmonijną i spójną wizję. Co więcej, niedoskonała współpraca biznesu z samorządem w połączeniu z brakiem kompetencji w miastach sprawia, że pomijamy wiele istotnych aspektów sprawy. Ile miast w Polsce zastanawia się, jak nieodpowiednio zaprojektowane i dobrane oświetlenie w mieście wpływa na dzieci, seniorów, zwierzęta i rośliny? Zanieczyszczenie nieodpowiednim światłem to problem, który często ignorujemy – niewiele osób zastanawia się dlaczego z nocnych panoram naszych miast zupełnie zniknęły gwiazdy. A przecież doskonale zdajemy sobie sprawę z ogromnego wpływu pogody, światła i cyklu dobowego na nasz sen, samopoczucie i energię. Sztuczne światło oddziałuje na nas tak samo! Właśnie dlatego bardzo istotną sprawą jest, by współpracować z profesjonalistami. LUG Light Factory posiada 30 letnie doświadczenie we współtworzeniu najlepszych praktyk europejskiej branży oświetleniowej. Dzięki niemu tworzymy projekty placemakingowe, które poprawiają relacje mieszkańców z ich miastem – co potwierdza otrzymana dwa lata z rzędu nagroda *Najlepsza Inwestycja Oświetleniowa* Polskiego Związku Przemysłu Oświetleniowego. W 2018 była to rewitalizacja szczecińskich bulwarów, w 2019 r. nagrodę otrzymała modernizacja oświetlenia w mieście Zielona Góra, gdzie udało się uzyskać niezwykle efekt oświetleniowy i iluminacyjny, który nie tylko współgra z architekturą, ale stanowi jej duszę.